

INFANCIA MISIONERA 2011



aunque le duele ver su corazón endurecido cuando son ofendidos; realidad esta que no desvirtúa sus grandes cualidades sociales.

C. Pies ligeros:

● Detenerse en la persona y misión del P. Eduardo Revilla, misionero. Es etiquetado como hombre peligroso. Sin embargo, sus palabras muestran el mensaje del Evangelio. Hacer una valoración de tales

palabras, destacando aquellas que son más impactantes, especialmente las referidas a Dios, que ha creado todo y nos ha entregado a su Hijo para que le sigamos.

● Rabbie habla varias veces de seguir a Jesús. Comienza a descubrirlo en el testimonio y en las palabras del P. Revilla, y culmina su proceso con su oración ante la tumba de los japoneses.

D. Manos extendidas:

● Los bauzis son entrenados para la guerra y para hacer el mal. La victoria está en la eliminación del enemigo. La mejor imagen son los vampiros dispuestos siempre a chupar la sangre del otro. Ejemplificar estas escenas con hechos y situaciones actuales.

● Reparar en las manos extendidas del misionero que saluda a cada uno a la salida del Bautismo o a la entrada a clase. También, en las palabras del P. Revilla como invitación al perdón y al seguimiento de Jesús.

● Valorar la distinción entre las manos de Rabbie cuando ora ante la cruz clavada en la tumba de los japoneses, y cuando con ellas manifiesta el desprecio en el mismo lugar, antes de su conversión.

CONCLUSIÓN

El DVD se inicia con la presentación del cartel de Infancia Misionera 2011 y la propuesta del lema "Con los niños de Oceanía... seguimos a Jesús", y concluye con una invitación a colaborar con los misioneros. Es el ejemplo de Rabbie, que pasa de su condición de pagano a la de cristiano por la labor de un misionero.

*"Con los NIÑOS
de OCEANÍA...
seguimos a JESÚS"*





PRESENTACIÓN

El DVD se ha filmado en Papúa Nueva Guinea, país de Oceanía que ocupa la mitad oriental de la isla de Nueva Guinea y un gran número de islas alrededor de esta. Se encuentra situado al norte de Australia, al oeste de las Islas Salomón y al sudoeste del océano Pacífico, en la región conocida desde principios del siglo XIX como Melanesia. Se calcula que, de sus 5.733.000 habitantes, aproximadamente 1.776.000 son bautizados. El hermano Juan Jesús Garrido y el padre Eduardo Revilla, misioneros salesianos españoles en Port Moresby (capital del país) y en Goroska, han colaborado en la elaboración de este DVD.

FINALIDAD

1. Ayudar a los niños –y no tan niños– a conocer el proceso de transformación interior de quienes han sido “tocados” por la gracia de la conversión.
2. Continuar con el actual proyecto quinquenal de Infancia Misionera en España, centrado cada año en una actitud y un continente: buscar a Jesús

(2009, Asia), encontrar a Jesús (2010, África), seguir a Jesús (2011, Oceanía), hablar de Jesús (2012, América) y acoger a todos como Jesús (2013, Europa).

3. Reforzar el seguimiento en los discípulos de Jesús.

SUGERENCIAS PARA LA ACCIÓN

Infancia Misionera recurre con frecuencia a gestos y signos para implicar a los niños en su formación y compromiso misionero. Ya son conocidas las referencias a “Ojos abiertos”, “Corazón ardiente”, “Pies ligeros” y “Manos extendidas”. Proponemos este recurso para desentrañar el mensaje del DVD.

A. Ojos abiertos:

- Referir las escenas que más han impactado, una vez visionado el DVD. Son importantes tanto los comentarios del grupo, como la descripción de las situaciones, los gestos, las miradas, los detalles.

- En el DVD son frecuentes los planos cortos donde se descubre la mirada de los personajes. Tratar de subrayar qué le dicen a cada uno estas miradas. Cabe destacar, por su impacto, la mirada de los heridos, los muertos en la batalla tribal, la labor del misionero.

B. Corazón ardiente:

- Hacer una comparación entre el corazón endurecido por el odio y el rencor, y el corazón transformado por el amor y el perdón. Dicha comparación puede servir para actualizar algunas escenas o hechos de la vida ordinaria que a veces se respiran en el propio entorno.

- Describir los sentimientos del corazón de Rabbie cuando explica a su padre su cambio de actitud y su conversión. Sentimientos que se manifiestan en las dos últimas expresiones: “... ya no soy un guerrero”, “... soy cristiano”.

- Penetrar en el corazón del P. Revilla. Observar su amor a los bauzís,

